

# The Drawbars

„Off Jazz“ wird auf der Plattenkiste stehen, in die die Tonträger der Band aus Hamburg einsortiert werden, die Hammond B3-Orgel wird wieder ein ganz normales Instrument sein, Trio-Jazz wieder in den Charts gespielt und in den Clubs natürlich nur zu Live-Bands getanzt.

So oder so ähnlich stellen sich **The Drawbars** ihre Zukunft vor – legendäre Platten machen, die Welt bereisen und Musikgeschichte schreiben! Wer jetzt denkt, die Herren hätten sich im Jahrzehnt geirrt und sind auch sonst nicht ganz bei Trost, darf sich zu den unromantischen Realisten zählen, die lieber die Steuererklärung vorbereiten, als ins Freibad einzubrechen. Andere freuen sich einfach über die komischen Typen mit der alten Orgel und ihre Songs über Katzen, Falschspieler und knusprige Frösche.

Hier trifft alter Funk auf souligen Jazz, es wird improvisiert, es wird gewagt und ausprobiert, psychedelische Elemente wabern, Grooves grooven, ein crazy Trip rückwärts in die Zukunft, politisches Statement, Soundtrack fürs Kopfkino, Schatzkarte und Liebeserklärung in einem: **The Drawbars** spielen „Off Jazz“!

[www.thedrawbars.band](http://www.thedrawbars.band)

**Style:** Instrumental Funk-Jazz / Off Jazz

**Besetzung:** Trio  
Chris Haertel ( Organ/Wurlizer/Synthesizer)  
David Nesselhauf (Bass)  
Julian Gutjahr (Drums)

**Aktuelles Release:** One Finger Only (LP & digital, 2023)

**Label:** Color Red (USA)

**Für Fans von:** Delvon Lamarr Trio, Jimmy Smith, The Meters, Medeski, Martin & Wood

**Kontakt:**

Mail: [info@thedrawbars.band](mailto:info@thedrawbars.band)

Mobil: 0179 9752700 – David Nesselhauf